Dehors ! Rencontres de spectacles très vivants

Sélection compagnies 2021

POUR TOUTES INFORMATIONS :
Anaïs PRAT
Coordinatrice Dehors ! 2021
06 10 73 22 35
dehors@lesvertebrees.fr

1. **Ad Chorum (cie),** *Particules* / Pluridisciplinaire, Tout public à partir de 6 ans

2. **Art-Spes - Association à la racine (collectif),** *La mouche* / Théâtre musical, Tout public à partir de 6 ans

3. **Balañsiñ Compagnie,** *Catapult* / Cirque, Tout public

4. **Cirque Ozigno,** *Men In Bike* / Cirque, Tout public

5. **Coco l'Ipomée (cie),** *Les kamishibaï de Coco* / Conte, Jeune public à partir de 2 ans

6. **D'à Côté (cie),** *Fan Club Tour* / Théâtre, A partir de 10 ans

7. **En Mauvaise Compagnie**, *La prophétie du sucrier en inox*, Théâtre, A partir de 12 ans

8. **Girouette / Duo Greg et Natacha (cie),** *Ce ne sera pas long* / Cirque, A partir de 8 ans

9. **Juliette Z et la Zinuite,** *Babel* / Conte musical polyphonique, Tout public

10. **Karäfon (collectif),** *Les Vacances de Pina Loches* / Clown, Tout public

11. **Kraft En Corps,** *Les émotions de Ghislain* / Marionnette et musique, Tout public à partir de 6 ans

12. **Lalasonge - Les immersives (cie),** *Les polaroids de Cendrine* / Théâtre, A partir de 12 ans

13. **La Volubile (cie),** *Déboires /* Clown, mime et bruitages, Tout public

14. **Les Bleues Luisantes (collectif),** *Hercule Le Héros* / Théâtre, Tout public

15. **Les Moules à Facettes,** *Rien à Cirer !* / Clown, Tout public à partir de 5 ans

16. **Lil'Una (cie),** *"Imaginez que..."* / Danse - cirque, Tout public

17. **Orly,** *Méditerranée* / Chanson, Tout public

18. **Oxyput Compagnie,** *Soaf II* / Danse de rue, Tout public à partir de 7 ans

19. **PpcmART (collectif),** *Mamaaaaan!!!* / Théâtre d'Objets, A partir de 8 ans

20. **Xanadou (collectif),** *Le Balto ou l'ivresse des libellules* / Théâtre, A partir de 12 ans

Ad Chorum, *Particules*

[Pluridisciplinaire : Danse - Chant - Théâtre] Tout public à partir de 6 ans

Particules est un spectacle pluridisciplinaire sur la santé environnementale et la protection de l'environnement. Nous sommes 4 artistes au plateau et abordons avec sérieux et humour nos contradictions en tant qu'être humain face à la crise écologique.

Art-Spes - Association à la racine, *La mouche*

[Théâtre musical] Tout public à partir de 6 ans

Chansons en live, vidéo projections, danse… La Mouche est un spectacle pluridisciplinaire qui réjouira petits et grands.

Lorsque tout devient silencieux autour de toi, c'est là que tu la vois, une seconde à peine, tu l'aperçois.

Voici une mouche !

Une mouche qui tournait en rond...

Balañsiñ, *Catapult*

[Cirque] Tout public

C'est un perpétuel renouvellement, un cycle qui ne finit jamais. Un début, un milieu, une fin encore et toujours. C'est déconcertant ce cercle, toujours le même. Construire pour déconstruire.
Catapult c'est un homme et une femme qui jouent pour déconstruire un système qui ne leur convient plus.
Créer à chaque instant quelque chose d'unique qui restera suspendu pour un seul moment dans le temps.

Cirque Ozigno, *Men In Bike*

[Cirque] Tout public

Un duo acrobatique déjanté sur vélo tandem.
Un vélo singulier, telle une étrange bête, entre en piste, mené par un drôle de dompteur.
Ils sont 2 personnages téméraires et l'observent. Ils tentent l'impossible... dresser cet engin.
Qui des deux saura dompter la monture ? Qui saura grimper, sauter, tenir le guidon de cet engin fou ?
Les *Men In Bike* vous feront frémir avec ce duo acrobatique et déjanté.

Coco l'Ipomée, *Les kamishibaï de Coco*

[Conte] Jeune public à partir de 2 ans

Le kamishibaï, littéralement «théâtre sur papier», est l'art japonais de partager des histoires en images. La voix et les mots de l'artiste se mêlent aux couleurs et aux surprises proposées par la découverte des planches. Les dessins invitent le spectateur à l'imaginaire, à rêver ce qui n'est pas montré. Vous découvrirez un prince dragon et ses couches d'oignons, une apprentie sorcière, un coq enroué ainsi que d'autres histoires hautes en couleurs !

D'A Côté, *Fan Club Tour*

[Théâtre] A partir de 10 ans

Spectacle tout terrain, léger, fantaisiste et teinté d'absurde.
Garance Bouchardon et Marie-Agnès La Berlue sont dans votre commune en chair et en os ! Malgré leur emploi du temps chargé, elles ont répondu à l'appel du fan club communal pour rendre hommage avec vous à leur idole de toujours.

En Mauvaise Compagnie, *La prophétie du sucrier en inox*

[Théâtre] A partir de 12 ans

Naïf,Denis voulait simplement faire ses courses, il n'imaginait pas se retrouver au cœur d'une terrible prophétie. Sa quête le plonge au plus profond de l'hypermarché, cet univers qui a ses propres règles et qui nous nourrit les uns des autres dans un même va-et-vient perpétuel, entre mastication et régurgitation, un univers désormais ouvert le dimanche ce qui est bien pratique quand on travaille.

Girouette / Duo Greg et Natacha, *Ce ne sera pas long*

[Cirque] A partir de 8 ans

« Ce ne sera pas long » est une conférence jonglée, acrobatique et musicale interprétée par Greg& Natacha, duo déjanté d'inspecteurs de la Commission Européenne. Lui est sérieux, professionnel, efficace. Elle est dévouée, stressée et maladroite, mais volontaire. Ils nous offrent un savoureux moment théâtral jonglé où s'enchainent mini désastres émotionnels et catastrophes professionnelles.

Juliette Z et la Zinuite, *Babel*

[Conte musical polyphonique] Tout public

Conte musical drôle, décalé et étonnamment philosophique, mêlant composition, chants ethniques et tubes des années 80'.
Babel, fille du Grand Autre et de la termitière géante, déesse de la langue, est tombée entre les mailles du filet d'Excel le Grand Tableur. Et depuis le monde vacille.

Karäfon, *Les Vacances de Pina Loches*

[Clown] Tout public

"Les Vacances de Pina Loches" est un solo de clown gestuel et burlesque.
Un spectacle tout public durant 45 minutes, d'une pin-up voulant aller voir la mer pour la première fois de sa vie, mais rien ne se passe comme prévue.
Drôle, émouvant, sensible et fin ayant une esthétique rétro, swing, pin-up.
Venant interroger notre regard face aux corps.

Kraft En Corps, *Les émotions de Ghislain*

[Marionnette et musique] Tout public à partir de 6 ans

Ghislain connaît bien les règles de savoir-vivre en société et ne s'autorise aucun débordement émotionnel en public. Un matin Ghislain se retrouve seul chez lui. Il lâche prise et laisse défiler ses émotions. Il nous livre alors les différents visages de sa personnalité qui se dévoileront dans une quête introspective exubérante.

Lalasonge - Les immersives, *Les polaroids de Cendrine*

[Théâtre] A partir de 12 ans

C'est l'histoire de Cendrine qui oscille entre injonctions paternelles de réussite sportive et turbulences familiales. C'est l'année du bac, l'année de tous les possibles où il faut trouver sa voix dans un monde qui meurt. On accompagne le voyage initiatique de cette adolescente, de la cendre à la lumière, en décelant au-delà de la modernité des personnages leur caractère archaïque universel.

La Volubile, *Déboires*

[Clown, mime et bruitages] Tout public

Déboires c'est l'histoire d'un personnage à la terrasse d'un café, un cow-boy au chapeau, un dandy maladroit qui commande un verre d'eau, un verre d'eau pour plonger dans un imaginaire peuplé de sons étranges et de bruits insolites.
Un spectacle musical, visuel et sonore où les bruitages se font à vue et en direct.

Les Bleues Luisantes, *Hercule Le Héros*

[Théâtre] Tout public

Laissez nous vous raconter l'histoire *D'Hercule Le Héros*

BOUM

PAF

DOOONG

WAZAAA

CHTANG

AÏE

CHTING

PRENDS ÇA HAHA

ATTENTIOOOOON

ET LÀ...SPROUTCH.

Les Moules à Facettes, *Rien à Cirer !*

[Clown] Tout public à partir de 5 ans

Samantha, Betty et Belinda, 3 hôtesses de mer, sont heureuses de vous présenter les conserves de moules « Les Moulequetaires » !

Elles vous offrent un show promotionnel, un plongeon inédit et décalé à la rencontre des moules « si bonnes, si fraîches et si bien conservées ». Et pour les vendre, ce trio à l'humour salé ne reculera devant rien… Spectacle entre terre et mer à déguster sans modération.

Lil'Una, *"Imaginez que..."*

[Danse - cirque] Tout public

Elles sont là et se rencontrent, une valise en bois et « elle ». « Elle », elle s'en approche tout doucement et un jeu commence ! « Elle » laisse libre cours à sa créativité et se construit ainsi un monde qui laisse place à l'imagination, au ressenti et à l'instant présent. *«Imaginez que...»* questionne notre capacité de créativité et de jeu dans une société qui tend à aseptiser notre imagination.

Orly, *Méditerranée*

[Chanson] Tout public

Orly, d'abord, c'est une voix. Celle de Samuel Veyrat, profonde, rocailleuse. Ce sont ensuite des textes, taillés sur mesure à la serpe et au burin. C'est enfin une musique jouée à corps perdu par trois zicos qui se définissent eux-mêmes comme « un poète urgent, un pianiste en transit et un sorcier souffleur ». Du genre à secouer la grande chanson française.

Oxyput, *Soaf II*

[Danse de rue] Tout public à partir de 7 ans

Dans *SOAF II*, nous questionnons : que survient-il si l'eau disparaît ? Quelle est la réponse des groupes face à l'épuisement d'un élément primordial ?
Construction ou destruction ?
Creusons le sol des villes jusqu'à plus soif pour y trouver la source,
Et y boire.

PpcmART, *Mamaaaaan!!!*

[Théâtre d'Objets] A partir de 8 ans

Une fille naît, grandit, voyage, fait des études, trouve du boulot, rencontre un homme, devient maman d'une fille, etc. C'est le parcours d'une femme lambda avec une vie lambda mais aussi le parcours singulier d'une fille singulière. La question qui a traversé toute la création : et si au carrefour, elle avait choisi une autre route, où cela l'aurait-elle conduit ?

Xanadou, *Le Balto ou l'ivresse des libellules*

[Théâtre] A partir de 12 ans

Ce spectacle est un huis clos poétique dans l'univers des bistrots populaires. A travers des témoignages, poèmes, paroles glanées au fil des jours dans un quotidien souvent à la dérive, se mêlent portraits et destins déboussolés d'où émerge une beauté abrupte, parfois tragique, parfois irrésistiblement comique.