

Dossier de presse

Dehors ! Rencontres de spectacles très vivants

Les Vertébrées présentent
les Rencontres de spectacles TRÈS vivants

Dehors!

DU 23 AU 27 AOÛT 2023

13^{ème}
édition

Tout public
PRIX LIBRE
10h à minuit

École de l'Armailler
Bourg-lès-Valence (26)

Visual : Lucile Chemarin

La Région Auvergne-Rhône-Alpes
VILLE DE BOURG-LÈS-VALENCE
VILLE ROMANS AGGLOMERATION
VILLE DE VALENCE
VILLE DE BOURG-LÈS-VALENCE
LE NUBO BLV
ctm
Les Vertébrées

dehors@lesvertebrees.fr
06 10 73 22 35
www.lesvertebrees.fr



Les Vertébrées

Accompagnement et Production Spectacle Vivant
Payés Spectacle et audiovisuel
Formation



Anaïs Prat
Coordinatrice Dehors !
06 10 73 22 35
dehors@lesvertebrees.fr

SOMMAIRE :

COMMUNIQUÉ DE PRESSE.....	3
ÉDITO 2023	4
1. Le Porteur de Projet : Les Vertébrées	5
2. « Dehors ! » Qu'est-ce que c'est ?.....	5
3. Les ateliers gratuits : en amont et pendant <i>DEHORS !</i>	9
1 – Les ateliers Cyanotype	9
2 – Les ateliers “Dans la peau d’un·e graphiste”	9
3 – Les ateliers scénographie et signalétique du festival.....	10
4 – Les ateliers radio	11
5 – Le bénévolat parent-enfant.....	11
4. Compagnies sélectionnées pour 2023 :.....	12
5. Les partenaires	18
6. Récap infos pratiques	20

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Dehors!

C'est avec joie que l'association des Vertébrées et l'équipe de DEHORS vous présentent la 13ème édition de DEHORS ! Rencontres de spectacles très vivants qui aura lieu du 23 au 27 août 2023 à l'école de l'Armailler à Bourg-Lès-Valence dans la Drôme.

Entre amis, en famille, curieux ou avertis, seul ou en compagnie, que vous soyez un particulier ou un professionnel du spectacle vivant, venez partager un moment unique et chaleureux, en découvrant artistes et compagnies du territoire.

Nous vous proposons chaque jour de **10h à 00h**, une **programmation riche et variée** avec du théâtre, du cirque, de la danse, du mime, des clowns, de la musique, des marionnettes, du conte... Des spectacles adaptés à **tous les âges** et pour tous les goûts !

En salle, sous chapiteau et en extérieur, notre festival est **accessible aux personnes à mobilité réduite**. Vous retrouverez sur place un **bar**, un **espace restauration** avec des **produits frais et locaux**, et des espaces pour vous détendre pour patienter entre deux spectacles ! C'est également un lieu propice à **l'accueil de groupes** notamment dans le cadre de médiation culturelle.

Chaque année le site est décoré par une scénographe professionnelle pour vous plonger dans l'univers de DEHORS, dans une atmosphère unique et originale.

Pour respecter notre politique d'accessibilité au plus grand nombre, nous proposons l'entrée à **prix libre et consciente**.

Ce projet est porté par l'association Les Vertébrées qui accompagne les artistes et les compagnies du spectacle vivant dans la structuration professionnelle de leur activité et dans leurs projets de création.

POUR TOUTES INFORMATIONS :

Anaïs PRAT

Coordinatrice Dehors ! 2023

06 10 73 22 35

dehors@lesvertebrees.fr

<http://lesvertebrees.fr/festival-dehors/>

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Ville de
Bourg-les-Valence

valence
Romans
AGGLO

VILLE DE
VALENCE

Été
culturel
2022

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

ALLOCATIONS
FAMILIALES
Caf
de la Drôme

- L A
D R O M E -

Les Vertébrées

Accompagnement et Production Spectacle Vivant
Rayes Spectacle et audiovisuel
Formation



ÉDITO 2023

13 ans en 2023 !

Pourquoi autant de **3** ?! Quelle signification autour du chiffre **3** !?

3 comme historiquement les **3** coups au théâtre avant le début de la représentation ?
Annonçant le début de quelque chose ?!

3 comme les **3** côtés du triangle symbolisant l'union et l'équilibre ?

3 comme le ternaire en musique ? La fluidité de la valse à **3** temps ?

3 comme 1-thèse, 2-antithèse, 3-synthèse ?!

On s'égare sans doute avec tous ces chiffres, mais cela laisse augurer de multiples possibilités pour cette 13^{ème} année qui se prépare pour DEHORS !

Restons dans les chiffres, de manière précise cette fois, pour faire un état des lieux de ces 12 dernières années !

DEHORS ! a accueilli 254 compagnies, pour un total de 1233 représentations devant 56500 spectateurs et 460 programmateurs dans **3** villes différentes de l'agglomération valentinoise.

Se remémorer ces chiffres nous rappelle à quel point DEHORS ! a grandi d'années en années. Et cette dernière année passée, nous a prouvé, une fois encore, que DEHORS a son importance. Autant pour le public, venu deux fois plus nombreux qu'en 2019 (année comparable avant COVID) que pour les compagnies et les programmateurs dont les retours sont de plus en plus encourageants.

Il faut quand même rappeler que l'engagement des compagnies pour participer à Dehors est conséquent. Même si en 2022 les compagnies ont pu avoir une part financière plus importante que les autres années, même si les retombées en terme de diffusion sont intéressantes, même si les rencontres avec les autres compagnies permettent d'échanger sur les projets et créations en cours, il manque encore de budget pour rémunérer correctement toutes les personnes des compagnies participant à l'aventure.

Alors pour 2023, comme au théâtre, nous lançons les **3** coups annonçant le début de la préparation de la 13^{ème} édition. Sous ce signe « **3** » nous espérons que cela présage d'un projet à la fois pérenne/durable et renouvelé, où l'équilibre, tel les **3** côtés du triangle, puisse se faire entre l'engagement des compagnies, les retombées en terme de diffusion et le côté financier pour salarier tout le monde. Que tout cela se passe avec fluidité, telle la valse à **3** temps. Et pour la synthèse on verra lors du bilan de l'an prochain !

Mais en attendant, pour pouvoir réaliser tout cela, nous avons besoin de votre soutien.

Anaïs PRAT, coordinatrice



1. Le Porteur de Projet : Les Vertébrées

L'association Les Vertébrées, créée en 2001, accompagne les artistes et compagnies dans la structuration professionnelle de leur activité et dans leurs projets de création. Elle prend pour cela, beaucoup de temps à informer, conseiller et orienter ceux qui en font la demande. Le soutien et l'accompagnement proposé, prend diverses formes telles que l'information légale, la production et la diffusion de spectacles, la formation, la rédaction de demandes de subventions, la préparation de budgets ainsi qu'un service de paye. Située dans la ville de Valence, elle exerce son activité en direction d'artistes présents dans la région Auvergne-Rhône-Alpes et même au-delà. Depuis 2011, elle organise « **Les rencontres de Spectacles très vivants Dehors !** ».

2. « Dehors ! » Qu'est-ce que c'est ?

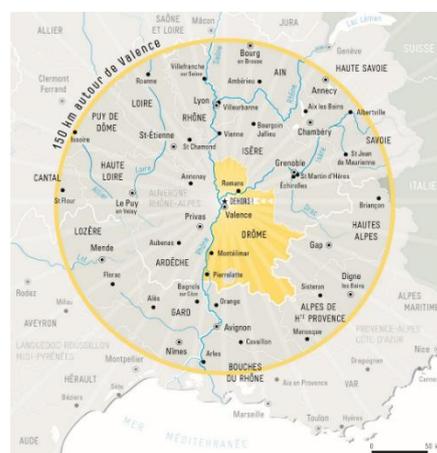
« Dehors ! » est un événement de promotion des compagnies professionnelles de spectacle vivant du territoire (dans un périmètre de 150 kms autour de Valence, Drôme), qui repose sur les principes de mutualisation et d'identité culturelle territoriale.

Ce temps fort du spectacle vivant en Drôme permet aux compagnies locales d'avoir une visibilité sur plusieurs jours et de présenter leur travail aux programmateurs régionaux et nationaux apportant ainsi des pistes de possibles pour leur diffusion à venir.

Après avoir répondu à un appel à participation, les artistes/compagnies sélectionnés font ensuite une mise en commun de leurs compétences, de leur matériel ainsi que de leur temps afin de proposer leurs spectacles aux professionnels et au public. En plus de leur représentation, chaque personne de la compagnie réalise une mission quotidienne (accueil du public, préparation des repas, etc...).

Pour le public, l'entrée est à prix libre et conscient. Les fonds récoltés sont reversés aux compagnies après la prise en charge des dépenses collectives.

La valorisation d'une culture locale, la mutualisation et la coopération sont donc les maîtres mots de ces rencontres.



Nous avons mis en place une zone géographique de sélection, à savoir 150 kms autour de Valence, lieu de notre siège social.

C'est :

- **5 jours entiers** de programmation de spectacles vivants en intérieur et extérieur
- Une **vingtaine de compagnies** du territoire
- **100 représentations** tous publics et jeune public, **accessibles à prix libre**
- Un **festival dynamisant** pour le territoire et sa population, à la fin du mois d'août

→ Quelques chiffres de 2011 à aujourd'hui

2011 : 25 compagnies, 125 représentations, 2200 entrées, 17 programmeurs.

2012 : 25 compagnies, 125 représentations, 4500 entrées, 29 programmeurs.

2013 : 26 compagnies, 130 représentations, 6300 entrées, 45 professionnels pour 37 structures.

2014 : 29 compagnies, 145 représentations, 6900 entrées, 58 professionnels pour 43 structures.

2015 : 23 compagnies, 115 représentations, 6000 entrées, 48 professionnels pour 40 structures.

2016 : 21 compagnies, 105 représentations, 5800 entrées, 45 professionnels pour 38 structures.

2017 : 19 compagnies, 95 représentations, 7000 entrées, 45 professionnels pour 40 structures.

2018 : 8 compagnies, 8 représentations, 700 entrées à prix libre pour 1 seule journée. *

2019 : 19 compagnies, 95 représentations, 6800 entrées, 30 programmeurs.

2020 : 19 compagnies, 95 représentations, 2500 entrées, 55 programmeurs. *

2021 : 20 compagnies, 97 représentations, 3000 entrées, 50 programmeurs. *

2022 : 19 compagnies, 95 représentations, 5500 entrées, 45 programmeurs.

* Edition bouleversée suite à la suppression des contrats aidés et de certaines subventions

* Edition bouleversée suite à la jauge réduite en raison du contexte sanitaire



→ Les objectifs et les enjeux de « Dehors ! »

• **Coopération :**

- En participant collectivement au montage et au démontage du site.
- En partageant son expérience et ses compétences tout au long du festival.
- En réfléchissant aux problématiques inhérentes au secteur.

• **Rencontres :**

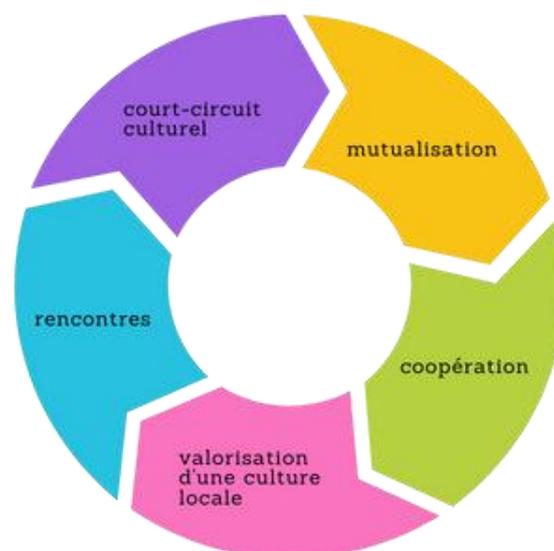
- En proposant aux professionnels du territoire les productions culturelles et artistiques du territoire
- En organisant une journée d'information et de rencontres pour les professionnels du secteur autour des problématiques du spectacle vivant
- En favorisant les échanges entre compagnies sur leur structuration
- En créant un espace de rencontres entre le public et les équipes artistiques, développant ainsi une meilleure connaissance mutuelle
- En mettant en place des ateliers en amont pour tous les publics

• **Intérêt collectif :**

- En mettant en lien des structures socio-éducatives et culturelles locales avec des équipes artistiques locales
- En communiquant auprès des professionnels privés et publics du spectacle vivant
- En défendant la politique tarifaire du prix libre, ce qui permet l'accessibilité de tous les publics
- En implantant le festival au cœur de la ville, pour favoriser une proximité entre les habitants, les professionnels et les équipes artistiques d'un même territoire.
- En touchant de nouveaux publics.

• **Développement durable :**

- Approvisionnement local pour le bar et la restauration
- Réduction des déchets sur le site (pas de bouteilles plastiques, gobelets et vaisselle réutilisable, tri des déchets avec les bacs de l'agglo, etc...)
- Réutilisation des matériaux pour la scénographie



Participer à une démarche écoresponsable : La scénographie du festival est entièrement conçue en **matériaux recyclés ou récupérés** auprès de particuliers ou d'entreprises partenaires. Cet effort de réemploi, de bricolage, de gymnastique d'organisation est d'abord ancré dans **la réalité économique** de Dehors. Elle s'articule aussi dans la volonté d'enraciner le festival dans une démarche **écoresponsable**, et cela depuis sa création avec de nombreuses actions (tri, récupérations de matériaux, présence réduite de plastique sur le site avec les gobelets réutilisables, ...).

01 Diffusion des compagnies



La venue des professionnels est un enjeu majeur. Des rencontres pros autour des problématiques de diffusion sont organisées.

02 Parentalité



Depuis 2019, des ateliers artistiques et culturels gratuits sont mis en place auprès des habitants (parents-enfants) ou de structures partenaires (socio-culturels, médico-sociales, ...)

03 Accessibilité

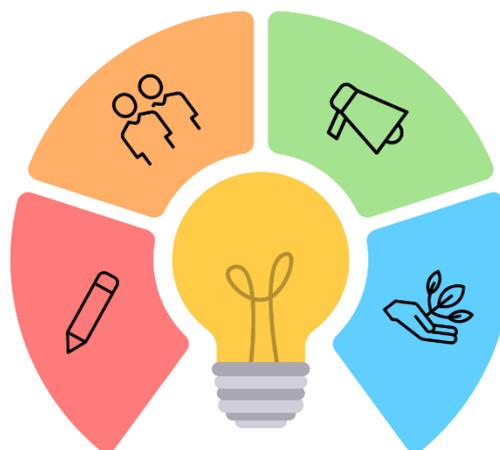


L'accessibilité de tous au festival est une priorité. Nous adaptons le site à l'accueil de personnes à mobilité réduite, aux familles, aux publics éloignés de la culture.

04 Développement durable



Une attention particulière est faite à l'impact écologique de l'événement.



3. Les ateliers gratuits : en amont et pendant *DEHORS !*

DEHORS ! accueille de nombreuses familles pendant les 5 jours de l'événement. Nous souhaitons inclure les familles de Bourg-lès-Valence et des alentours différemment dans le projet des Rencontres.

C'est pourquoi depuis 2019, nous proposons des ateliers gratuits en amont et pendant *DEHORS !*

La majorité de nos ateliers sont accessibles aux enfants accompagnés d'un de leurs parents. C'est une attention particulière sur les questions de la parentalité que nous proposons. En effet, travailler en binôme renforce l'autonomie et la confiance. Nous sommes convaincus de l'intérêt, des apprentissages et des découvertes que ces ateliers apporteront tant aux enfants qu'à leurs parents.

Tous les ateliers sont gratuits sur inscription : 06 95 51 05 03 – mediation.culturelle@lesvertebres.fr

Ces ateliers sont soutenus par la **CAF** dans le cadre du *REAAP* et la **DRAC** dans le cadre du dispositif « *été culturel* ».

1 – Les ateliers Cyanotype

Avec Movz - Angelina Lombardo

Parents-enfants à partir de 5 ans

Mercredi 28 juin : MPT Fontbarlettes en partenariat avec la médiathèque.

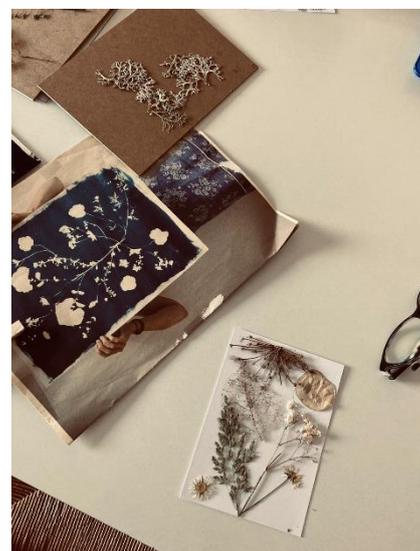
(2 ateliers d'1h : 14h – 15h30)

Dates à définir : CHRS La Trame à Bourg-de-Péage

Ateliers proposés par l'association Les Vertébrées dans le cadre du festival *Dehors !* qui aura lieu du 23 au 27 août à l'école de l'Armailler à Bourg-lès-Valence.

Découverte du cyanotype « photographie magique », création d'une œuvre collective

En utilisant la technique du cyanotype, un procédé photographique datant de 1842, les participant-es réaliseront une œuvre à conserver, et s'envoleront dans le bleu du ciel pour une création collective qui sera exposée au festival *Dehors !* du 23 au 27 août.



2 – Les ateliers “Dans la peau d'un·e graphiste”



Avec Movz - Angelina Lombardo

Parents-enfants à partir de 6 ans

Mercredi 5 juillet : Médiathèque la Passerelle à Bourg-lès-Valence

(3 ateliers d'1h30 : 10h30 – 13h30 – 15h30)

Ateliers proposés par l'association Les Vertébrées dans le cadre du festival *Dehors !* qui aura lieu du 23 au 27 août à l'école de l'Armailler à Bourg-lès-Valence.

Découverte du métier de graphiste, création d'une affiche et découverte d'une technique artistique.

À partir de l'affiche du festival DEHORS, nous imaginerons à notre tour une envolée graphique. Nous découvrirons la technique de la gravure et du marbling pour réaliser un flyer à emporter chez nous et une affiche collective qui sera exposée à la médiathèque La Passerelle entre le 5 juillet et le 22 août, puis au festival *Dehors !* (23-27 août).

3 – Les ateliers scénographie et signalétique du festival

Avec *Lucile Chemarin, graphiste et scénographe de Dehors !* et *Angelina Lombardo, graphiste et photographe*
Adultes et parents/adolescents à partir de 10 ans

Du 17 au 19 août : construction et **du 21 au 22 août** : installation / À l'école de l'Armailler

Nous proposons des ateliers de signalétique et de scénographie accessible à tou-te-s : habitant-es de Bourg-lès-Valence, étudiant-es en beaux-arts ou architecture, bricoleur-ses du dimanche... Mettre en image un espace, lui donner une âme ou l'habiller le temps d'un instant, voilà le défi des décorateurs-trices. Découper, visser, construire, colorer, peindre et suspendre, réfléchir l'espace dans sa globalité, aider les cheminements, développer les sens... pour s'y sentir bien.

Deux types d'ateliers seront proposés :

Construction de la décoration : avec Lucile Chemarin

Les ateliers de scénographie permettront de créer des éléments visuels et esthétiques de décoration qui seront disposés dans tout le site du festival.

Avec l'aide de notre scénographe, chaque participant va concevoir de l'esquisse à la finalité un élément du décor dans différents matériaux.

Pour cela différents outils ainsi que techniques seront utilisés lors de ces ateliers.



Conception de la signalétique : avec Angelina Lombardo

L'atelier signalétique est une nouveauté 2023 qui va permettre à un groupe de personnes, accompagné d'Angelina Lombardo, d'être au cœur de l'évolution de la signalétique sur le site du festival.

La signalétique sera conçue en considérant les circulations du public,

fabriquée puis installée aux endroits clés du festival. Cette signalétique sera pensée en accord avec la scénographie. Les participant-es seront amené-es à réfléchir à leurs usages, à faire des propositions artistiques, à concevoir techniquement les supports et panneaux et à se coordonner pour proposer une installation globale logique et aidante pour le public. Une attention particulière sera portée sur le travail typographique et sur la découverte de différentes techniques.



- En 2023, nous organisons en partenariat avec la MPT Petit Charran de Valence, 4 jours entiers d'ateliers donc 10 ateliers en tout (cyanotype, "Dans la peau d'un-e graphiste" et construction de la décoration), pendant la 3^{ème} semaine de juillet.

4 – Les ateliers radio

Avec les équipes de radio BLV

Du 23 au 24 août : pendant le festival DEHORS !



Pour cette 5^{ème} année de partenariat avec Radio BLV, nous proposons deux formats d'ateliers :

Adolescents à partir de 10 ans :

Initiation à la démarche journalistique : interviews, micro trottoirs, chroniques. Réalisation d'une émission en direct et en public « Le petit écho de Dehors ! » les soirs à 17h30

Du mercredi 23 au jeudi 24 août.

Parents-enfants entre 7 et 10 ans :

Partager à la radio, un spectacle vu ensemble en famille ! Regards croisés sur questions de la journaliste. Diffusion dans « Le petit écho de DEHORS ! » sur radio BLV.

Mercredi 23 et jeudi 24 août.

5 – Le bénévolat parent-enfant

Du 21 au 22 août : pendant le montage

Du 23 au 27 août : pendant le festival DEHORS !

Nous accueillons 5 familles pour vivre une expérience de bénévolat au sein du festival. Les binômes parents/enfants s'inscrivent sur une mission : stand crêpes, accueil du public, accueil des spectateurs sur une aire de jeu, préparation ou service des repas pour l'équipe, etc... Les enfants ont la responsabilité avec leur-s parent-s de tenir le poste dans lequel ils ont choisi de s'inscrire. Ces missions sont très valorisantes et plaisantes pour l'enfant, en fonction de l'âge de l'enfant, il est possible de s'inscrire sur différentes missions. Cela permet de manière ludique mais responsable de vivre un événement de l'intérieur, en profitant d'un moment d'échange et de partage différent.



*Les enfants d'aujourd'hui
seront les bénévoles de
demain !*

D'autres ateliers sont mis en place pour le public de structures partenaires d'ici le mois d'août : foyer La Manu via le dispositif CIR, CHRS la Trame, Établissements Médico-Sociaux du Plovier, La Maison des enfants, ...

4. Compagnies sélectionnées pour 2023 :

- 1 - **Au Bois des Zarts** - *Kalinkabane* - Conte musical - *à partir de 3 ans*
- 2 - **Cie de la Bouilloire** - *Regarde le soleil comme il est beau* - Clown - *à partir de 12 ans*
- 3 - **Cie La Clandestine** - *Prohibition* - Théâtre et danses swing - *à partir de 6 ans*
- 4 - **Cie L'Arrachée Belle** - *N'Éteins pas la Lumière* - Danse et théâtre - *à partir de 6 ans*
- 5 - **Cie Nmil** - *Dyali* - Danse - *à partir de 6 ans*
- 6 - **Cie So Ham** - *Kéto ou la recherche du silence* - Conte musical - *à partir de 5 ans*
- 7 - **Cie Tout un Truc** - *Fais GAF'A Moi* - Théâtre burlesque - *à partir de 8 ans*
- 8 - **Cie Triple 6** - *Les Mythos* - Clown - *à partir de 6 ans*
- 9 - **Collectif l'Effervescente** - *Zoo 2.0* - Cirque et dressage numérique - *à partir de 5 ans*
- 10 - **Collectif Tadam** - *Machine ex machina* - Pluridisciplinaire - *à partir de 6 ans*
- 11 - **Corps de Passage** - *Nouons-nous* - Musique - *à partir de 12 ans*
- 12 - **Coryphée** - *Pleure pas bonhomme* - Conte - *à partir de 7 ans*
- 13 - **La Micro Cie** - *Il y a des choses que j'aurais aimé te dire* - Cirque biographique - *à partir de 6 ans*
- 14 - **Le Bazar Ambulant** - *Pile-Poil l'Infini* – Clown - *à partir de 7 ans*
- 15 - **Les 3 Tess** - *Trio vocal et loufoque* - Théâtre et chansons - *à partir de 5 ans*
- 16 - **Les Arts Déclinés** - *Pages blanches* - Théâtre semi-improvisé - *à partir de 10 ans*
- 17 - **Les Rasants** - *Sodome, ma douce* de Laurent Gaudé - Théâtre - *à partir de 14 ans*
- 18 - **Les Veilleurs** - *Le geste du temps, fantaisie scientifique au sujet du hasard* - Théâtre - *à partir de 12 ans*
- 19 - **Lunée l'Ôtre** - *Presque'îllisible* - Théâtre - *à partir de 6 ans*
- 20 - **Un Rêve dans un Rêve** - *Et si c'était le vent ?* - Pluridisciplinaire – *Tout public*

Création 2023



1 - Au Bois des Zarts – Kalinkabane

Conte musical - *à partir de 3 ans* - Drôme

KalinKabane est un conte musical, teinté d'humour. La conteuse et le musicien invitent le spectateur à suivre les rencontres successives de personnages et leurs déconvenues, portées par la musique, le théâtre d'objets et le clown. C'est une histoire de rencontres inattendues entre des protagonistes que rien ne suppose rassembler, sauf leur besoin d'un habitat.



2 - Cie de la Bouilloire - Regarde le soleil comme il est beau

Clown - *à partir de 12 ans* - Rhône

Josiane c'est une petite fille dans un corps de femme. Josiane aime bien les robes strass et paillettes, les hauts talons et les chevelures emperruquées. Josiane c'est le clown de Anne Geay. Regarde le soleil comme il est beau. Faut ouvrir la fenêtre pour profiter des rares instants privilégiés de la vie. Avis aux amateurs, et aux coeurs esseulés. Ambiance disco... Dalida for ever !



3 - Cie La Clandestine - Prohibition

Théâtre et danses swing - *à partir de 6 ans* - Savoie

Poussez la porte d'un bar populaire et vous voici au cœur du jazz swing et de la contrebande. Dans cette ambiance déjantée, quatre personnages affrontent tant bien que mal les révolutions sociétales de leur époque. La danse swing s'invite alors à chaque carrefour comme une impulsion pour s'extraire du quotidien. C'est joueur, sauvage, drôle et communicatif : c'est prohibé....

Création 2023



4 - Cie L'Arrachée Belle - N'Éteins pas la Lumière

Danse et théâtre - *à partir de 6 ans* - Ardèche

S'arracher, s'échapper, se libérer... N'Éteins pas la Lumière ; une mise en garde à veiller sur notre intériorité pour se sentir libre de suivre son propre chemin. La lumière s'offre comme une issue, une ouverture d'esprit, une voie d'émancipation. Elle ravive cette flamme intérieure qui nous fait nous sentir vivant et donne l'envie de continuer à s'émerveiller.



5 - Cie Nmil - *Dyali*

Danse - à partir de 6 ans - Isère

Dyali est une performance solo dansée et poétique. Dialogue entre danse, musique et voix ! Racontant une histoire, un héritage familial et culturel. La danseuse est le fruit, tiraillée entre deux cultures. A la recherche d'une racine double. Elle propose une danse spontanée, contrastée et singulière : une danse du moment présent confrontée aux récits du passé.



6 - Cie So Ham - *Kéto ou la recherche du silence*

Conte musical - à partir de 5 ans - Ardèche

Ce spectacle est une invitation à plonger dans son silence intérieur : Kéto, petit enfant africain, vit dans un village bruyant en bord de mer. Depuis qu'il est tout petit, il en a assez de tout ce bruit et rêve d'aller dans le désert pour écouter le silence... Comme Kéto, découvrez que le silence n'est pas l'absence de bruit.



7 - Cie Tout un Truc - *Fais GAF'A Moi*

Théâtre burlesque - à partir de 8 ans - Loire

Venez assister à la conférence sur les dernières avancées technologiques : démonstration des lunettes de réalité virtuelle « Forestia », du bonnet qui augmente vos capacités cérébrales, et aussi une connexion en direct de l'espace avec quelqu'un de plus connu que M. Pesquet ! Vous aimez les pottoks, vous êtes dyscalculique ou simplement mortel, cette conférence est faite pour vous !



8 - Cie Triple 6 - *Les Mythos*

Clown - à partir de 6 ans - Drôme

Ils ont vu grand ces deux-là ! Dans un décor de Péplum aux manivelles récalcitrantes, leur pièce sur la Mythologie grecque va vite devenir le théâtre de leur propre tragédie, de celles qui se lisent à gorge déployée. Ce duo clownesque, souvent comparé à Laurel et Hardy, embarque le public jusqu'au générique final dans un récit loufoque et inventif, parfois aux limites de l'absurde.

Création 2023



9 - Collectif l'Effervescente - Zoo 2.0

Cirque et dressage numérique - *à partir de 5 ans* - Savoie

Approchez mesdames et messieurs, et embarquez dans ce récit circassien. Deux dompteurs vous invitent à plonger dans la grande histoire de la technologie. Venez apporter un nouveau regard sur les objets qui nous entourent, de la petite cuillère aux drones. Ces fidèles compagnons seront mis à rude épreuve durant ce spectacle, vous observant tout autant que vous les regarderez virevolter.

Création 2023



10 - Collectif Tadam - Machine ex machina

Pluridisciplinaire - *à partir de 6 ans* - Rhône

Trois personnages sont enfermés dans une vie de travail et façonnent une drôle de machine aux productions absurdes. Par le son, la voix et les corps une infernale cadence doit être entretenue entre rythmicités organique et mécanique qui se confondent. C'est alors qu'un incident technique vient remettre en question le sens de ce labeur...



11 - Corps de Passage - Nouons-nous

Musique - *à partir de 12 ans* - Vaucluse

"Nouons-nous", ce sont des petits textes qui racontent les multiples facettes du sentiment amoureux, du couple, de la sensualité. À travers la musique et le chant, un piano, un looper, deux corps et deux voix, nous invitent en voyage dans l'intime : de sensibilité en émotions, d'émois en larmes de joie, de mélancolie en amour fou.



12 - Coryphée - Pleure pas bonhomme

Conte - *à partir de 7 ans* - Drôme

C'est l'histoire d'un petit gars, humilié car il ne joue pas à être un homme. Un ptit gars qui apprendra que sa faiblesse est sa force, et trouvera sa place au soleil. C'est l'histoire que j'aurai voulu entendre autrefois, celle qui m'aurait dit : "Tes larmes sont belles, aime les car elles sont une part de toi".



13 - La Micro Cie - *Il y a des choses que j'aurais aimé te dire*
Cirque biographique - *à partir de 6 ans* - **Bouches-du-Rhône**
C'est un solo à deux voix. C'est un spectacle qui tisse son histoire autour du cirque, de la danse, du texte, du son. Ça raconte un exil des temps passés On y entend Laurice, qui raconte à petits pas, les grands siens de sa vie. Deux voix qui se mélangent. Des mots qui tremblent. Générations qui se mêlent et s'entremêlent. La petite histoire qui s'étire dans la grande.



14 - Le Bazar Ambulant - *Pile-Poil l'Infini*
Clown - *à partir de 7 ans* - **Puy-de-Dôme**

Les Professeurs Koazar et Fermion sont deux chercheuses qui ont du « pif » (et même un gros pif), deux clowns très physiques... quantique, qui jouent aux scientifiques et jubilent de partager leur (in)compréhension du monde. Attention : Ceux qui pensent avoir compris, risquent de comprendre qu'ils n'ont rien compris... Un duo à la Laurel et Hardi, version féminin, poilant !



15 - Les 3 Tess - *Trio vocal et loufoque*

Théâtre et chansons - *à partir de 5 ans* - **Drôme**

3 personnages à l'allure désuète, interprètent à capella un répertoire de chansonnettes. Loin du rythme effréné de notre époque, Les 3 Tess vous proposent une respiration. Sans décor ni artifices, ils s'engagent avec passion et générosité. Le résultat est subtil, absurde, irrésistiblement drôle.

Création 2023



16 - Les Arts Déclinés - *Pages blanches*

Théâtre semi-improvisé - *à partir de 10 ans* - **Drôme**

Fin des années 50... Gerald Fitz, romancier prometteur, auteur d'un best-seller au succès planétaire, n'y arrive plus. Toutes ses idées, ses ébauches finissent à la poubelle. Ni Mlle Gibson, sa dévouée secrétaire, ni Daniel Wilcox, apprenti éditeur et admirateur enthousiaste, ne parviennent à lui redonner le goût à l'écriture. Pourtant, ce soir-là, la présence d'un public va changer la donne...



17 - **Les Rasants** - *Sodome, ma douce* de Laurent Gaudé

Théâtre - *à partir de 14 ans* - **Gard**

A l'aube de son réveil, la dernière fille de Sodome, enfin libérée, prend la parole pour nous raconter son histoire, celle de sa ville et de ses habitants. Trois femmes pour porter la force et l'espoir de ses mots.



18 - **Les Veilleurs** - *Le geste du temps, fantaisie scientifique au sujet du hasard*

Théâtre - *à partir de 12 ans* - **Drôme**

To beurre or not to beurre ? Telle est la question ! A travers l'expérience de la chute de la tartine beurrée, Gaston Félix, chercheur en science brute, interroge la place du hasard dans nos contrariétés et satisfactions quotidiennes. Tel un grain de sable jeté aux yeux de la raison, le hasard est le geste du temps qui dessine nos vies.



19 - **Lunée l'Ôtre** - *Presqu'Îllisible*

Théâtre - *à partir de 6 ans* - **Rhône**

Une factrice entre en scène, dans sa sacoche des lettres anonymes attendent impatiemment de trouver leur destinataire. Et c'est sur une belle distribution de courrier que s'ouvre ce spectacle de théâtre participatif où Isaure, factrice nomade et clownesque, délivre son histoire de voyage et d'amitié, en invitant petit-e-s et grand-e-s à écrire leur propre lettre pour les tournées à venir !

Création 2023



20 - **Un Rêve dans un Rêve** - *Et si c'était le vent ?*

Pluridisciplinaire - *Tout public* - **Hautes-Alpes**

Une voyageuse, un voyageur posent leurs valises le temps d'un souffle dans la magie de l'instant. Spectacle tout public polymorphe intimiste et poétique, mêlant danse, chant, musique acoustique et marionnettes.

5. Les partenaires

❖ Les structures institutionnelles :

- La **Ville de Bourg-lès-Valence** est partenaire des Rencontres par l'accueil de l'événement sur sa commune et la mise à disposition de lieux, de moyens techniques et logistiques. Elle assure un relai de communication en annonçant l'événement sur la municipalité.
- **L'Etat via le dispositif FDVA (Fond d'Aide à la Vie Associative)** par le biais d'une subvention et via le Service civique.
- La **Région Auvergne-Rhône-Alpes** par le biais d'une subvention.
- La **DRAC Auvergne-Rhône-Alpes** via le dispositif "été culturel" du ministère de la culture.
- La **Communauté d'Agglomération Valence Romans Agglo** par le biais d'une subvention
- Le **Conseil Départemental de la Drôme** par le biais d'une subvention, d'un prêt de matériel technique scénique (son, lumière, structure) ainsi que la mise à disposition d'un tapis d'accessibilité.
- La **Ville de Valence** et le **Théâtre de la ville** par un prêt de matériel technique.
- La **CAF Drôme** par une aide pour des actions autour de la parentalité (ateliers, bénévolat parents/enfants, ...).
- L'Office de Tourisme : **Valence Romans, changez d'air** pour leur venue avec l'Office de tourisme mobile
- Le **groupe scolaire de l'Armailler**, pour l'accueil du festival.

❖ Les structures professionnelles :

- La **Comédie de Valence et le Palais des Congrès Sud-Rhône-Alpes** pour le prêt de matériel technique.
- Le **Mistral Palace** pour la mise à disposition de matériel divers.
- Les associations **Acousmie** et **Paroles Vagabondes** pour le chapiteau, les gradins et du matériel technique.
- L'entreprise **Bonneval Emergence** de Séez, pour le don en nature d'eau minérale plate et pétillante.
- L'entreprise **Nuances Unikalo Valence** de Valence, pour le don de peintures et outillages.
- L'entreprise **Namaki Cosmetics** à Bourg-lès-Valence, pour le don en nature de maquillage.
- L'entreprise **SLN Drone** à Bourg-lès-Valence, pour le don en nature de réalisation d'images par drone.
- L'entreprise **Koesio** de Valence, pour les impressions des affiches A3 et du dossier bilan dans ses locaux.
- L'entreprise **Les Zythonautes** de Valence, pour des réductions sur leurs productions.
- L'entreprise **Valrhona** de Tain-l'Hermitage, pour le don de chocolats.
- L'entreprise **Scapa** de Valence, pour le don d'adhésif pour la scénographie.
- L'entreprise **La Fabrique Givrée** de Tournon-sur-Rhône, par le don de denrées alimentaires (bacs de glaces).
- L'entreprise **La Ferme Des Carmes** de Tournon-sur-Rhône, pour le don de denrées alimentaires.

❖ **DES MÉCÈNES se sont engagés auprès de l'association Les Vertébrées :**

Pour leur mécénat financier :

- La **Brasserie La Pleine Lune** de Chabeuil ;
- L'entreprise **Biocoop** de Valence.
- L'entreprise **Les Ravioles de la mère Maury** de Mours-Saint-Eusèbe, par le don de denrées alimentaires (ravioles).

❖ **DES PARTENAIRES nous soutiennent pour notre communication :**

- Les radios : **Radio BLV, Radiolà, Rdwa, Radio Méga, Radio Saint-Ferréol (RSF), Radio Royans, ChérieFM et Radio France bleue** qui diffusent une communication spécifique sur l'événement.
- **MISTRAL TV** pour la réalisation d'un reportage sur l'événement.
- L'entreprise **CTM PUB TV** pour la diffusion des informations de notre festival via leurs écrans publicitaires de grandes surfaces.

❖ **Les structures socioculturelles :**

- La **DPJJ** (la Direction de la Protection Judiciaire de la Jeunesse) avec **L'UEAJ** (Les Unités Educatives d'Activités de Jour), pour l'accueil de jeunes pour la préparation des repas et l'installation de la scénographie.
- La **MPT de l'Armailler** par la mise à disposition de ses locaux.
- La **Médiathèque La Passerelle** pour l'accueil d'ateliers parents-enfants.
- La **Médiathèque de Fontbarlettes** de Valence, pour l'accueil d'ateliers, en partenariat avec la **MPT de Fontbarlettes**.
- Le **Foyer la Manu** avec le dispositif CIR, en lien avec l'OFI pour l'accueil d'ateliers.
- Les **Établissements Médico-Sociaux du Plovier** de Saint-Marcel-Lès-Valence pour l'accueil d'ateliers.
- Le **CHRS la Trame** (en lien avec l'association Au Temps Partagé) de Bourg-de-Péage pour l'accueil d'ateliers.
- La **Maison des enfants** de Bourg-lès-Valence pour l'accueil d'ateliers.
- La **MPT Petit Charran** pour l'organisation de 3 jours d'ateliers dans leurs locaux.



❖ **DES PARTENAIRES nous soutiennent pour notre tombola :**

Nouveauté pour la 13^{ème} édition de Dehors ! Rencontres de spectacles très vivants : cette année, nous mettons en place une tombola avec des lots culturels, locaux et sociaux.

- **Namaki Cosmetics** pour le don de maquillage
- La **Tour de Crest** pour le don de billet d'entrée
- **Velorail de l'Ardèche** pour le don de billet
- **Acrobois Romans** pour le don de billet
- Le **Navire cinéma (Valence)** pour le don de billet de cinéma
- La **librairie Notre Temps (Valence)** pour le don de livres et goodies
- **Valsoyo** pour le don de billet
- La **ferme de Zoé (Valence)** pour le don de billet
- **Le monde de Merlin (BLV)** pour le don de billet d'entrée
- Le **musée de Valence** pour le don de billet d'entrée
- Le **Mistral Palace (Valence)** pour le don de billet
- **Chantalouette** pour le don de créations couture
- **Chez Maya et Mika (Valence)** pour le don de produits
- La **librairie l'Étincelle (Valence)** pour le don de livres et goodies



6. Récap infos pratiques

- * PAS DE RESERVATIONS EN AMONT (sauf pour les ateliers)
- * Accessible aux personnes à mobilité réduite
- * Accueil de groupes
- * CB au bar et à l'accueil uniquement, pensez à retirer des espèces pour la restauration
- * Chiens interdits sur le site

DATES : du 23 au 27 août 2023

HORAIRES : de 10h à minuit

LIEU : école de l'Armailler, route de Châteauneuf, 26500 Bourg-lès-Valence

ATELIERS :

* **Cyanotype (parents-enfants) :**

Mercredi 28 juin : MPT Fontbarlettes (2 ateliers d'1h : 14h – 15h30)

Dates à définir : CHRS La Trame à Bourg-de-Péage

* **Dans la peau d'un graphiste : nouveauté 2023**

Mercredi 5 juillet : Médiathèque la Passerelle (3 sessions de 1h30 : 10h30 – 13h30 – 15h30)

* **Atelier scénographie : construction décoration et signalétique :**

Du jeudi 17 au samedi 19 août (construction) **et du 21 au 22 août** (installation) : école de l'Armailler

* **Atelier radio : avec l'équipe de radio BLV**

Du 23 au 24 août : pendant le festival

* **Bénévolat parents-enfants :**

Pendant le montage du 21 au 22 août et pendant le festival du 23 au 27 août : école de l'Armailler

Visuel de l'affiche :

- *Print* : <https://lesvertebrees.fr/affiche-dehors-a3-rvb/>

- *Web* : <https://lesvertebrees.fr/festival-dehors/affiche-dehorsweb/>

Dossier de presse en ligne :

<https://lesvertebrees.fr/dossier-presse-dehors-2023/>



[dehors.vertebrees](https://www.instagram.com/dehors.vertebrees)



[dehors.vertebrees](https://www.facebook.com/dehors.vertebrees)