

6/VIADUC

5/ESPACE PLATANE 2

4/ESPACE PLATANE 1

3/ESPACE NORD

2/SALLE BARONISSI

1/CHAPTEAU

ESPACES DE JEU

PLAN



A l'heure des coupes sombres dans les budgets culturels, au moment où disparaissent de nombreux événements et festivals, et tandis que certains décideurs voudraient pouvoir contrôler les orientations de la création artistique, nous continuons de penser que l'Art n'est pas seulement culturel : il est un atout social et économique. La culture et l'art ouvrent des portes entre les mondes et les hommes pour les rendre meilleurs les uns envers les autres.

Parce qu'un cœur touché par la beauté s'ouvre plus facilement et redistribue alentours les bienfaits du plaisir ressenti, semons de l'Art, produisons de la grâce et soutenons les artistes et la Crédit.

Quels que soient les Temps, quelles que soient les luttes du moment, c'est une des ambitions de Dehors ! qui pour la 6ème édition met en commun les énergies de 21 compagnies, une équipe de près de 80 personnes et cinq jours de jeu pour affirmer qu'en ensemble, la vie est plus belle !

NOS PARTENAIRES

Cie Cartilage
La Cascade
Cie Les Zygomatyk'
Bar le Club
Les Féebulleuses
La ville de Valence
S-Audio
Le Train-Théâtre
Radio BLV
Déclic Radio
Radio Saint Féréal
R-Dwa
Radio méga
CPRO



EDITO

Dehors!



RENCONTRES DE SPECTACLES
TRES VIVANTS
PARC ARAGON / ESPACE BARONISSI

DEMANDEZ LE
PROGRAMME !

THEATRE / CHANT LYRIQUE / MAGIE / MUSIQUE
PERFORMANCE / CONTE / THEATRE BURLESQUE
DANSE / DEAMBULATION URBAINE / CIRQUE
THEATRE CLASSIQUE / THEATRE NUMERIQUE
CONCERT POUR TOUTES PETITES OREILLES

TOUS LES JOURS DE 10H A MINUIT
RESTAURATION ET BUVETTE SUR PLACE

PRIX LIBRE !

06.10.73.22.35

<http://dehorsblog.wordpress.com>
dehors sur facebook



18./22 AOUT 2016 / PORTES-LES-SPECTACLES



Pete Resort, dans une histoire sans paroles et accompagné d'une petite valise obsédante. Un couple un rien excentrique. Un enfant un brin attachant. Un crêpe de chignon explosif. Et le monde extérieur fascinant de conquête et de richesse. Entrée libre ou réussir, il faut choisir.

NAISSANCE(S)

ZICOMATIC



Fred oscille entre données scientifiques, imaginaire, et voyage dans le temps. Crédit de la terre, poème de Victor Hugo définition de la photosynthèse, ou forme magique dont seules les plantes ont le secret. Puis l'atelier plantation de la bonne terre à la belle graine, pour petits assistants curieux. Fred, ému, clôture sa première formation et réserve une surprise à son public.

45 MIN
TOUT PUBLIC
THEATRE

PERMIS DE PLANTER

CIE LA RUDOUINE



En 1918 Firmin retrouve son arbre jumeau, des liens très forts se tissent entre eux. «Les arbres poussent! C'est cette force de vie que les humains devraient puiser en eux!». Eugénia est allemande, en 2014, elle interroge son arbre généalogique. La présence de l'arbre, le jeu d'acteurs, la danse aérienne, la musique, la poésie emboîtent le spectateur dans l'histoire intime de l'humanité.

60 MIN
DES 10 ANS
THEATRE/CIRQUE

SEVE QUI PLEUT

CIE DU THEATRE DES CHEMINS



Je n'ai pas de cheval, je n'ai pas de danseuse de french cancan, ni d'ulcibuter, je n'a pas de poussière et encore moins de diligence. Et alors? Lou se trouve sur Internet et il suffit de les regarder bien fort pour leur insuffler un peu de vie. Mon Western est numériquement, une transe composée de racourcis clavier et de chavouachée sans cheval. Ctrl-C Ctrl-V, hilaaaaaa!

40 MIN
TOUT PUBLIC
THEATRE NUMÉRIQUE

WORLDWIDEWESTERN

COLLECTIF PIP'ART



C'est l'histoire d'un soir...Un soir particulier... Le soir où Lou, la grande cœur de Salomé quitte la maison familiale pour aller à la fac. Salomé réclame une histoire, une histoire un peu inventée, un mélange de conte de enfance et de vécu, de magie et de poésie. Lou entraîne alors sa petite sœur à l'aventure, pour rencontrer des personnes farfouillées, drôles, et même parfois un peu effrayantes.

60 MIN
DES 6 ANS
THEATRE

LES PRINCESSES ÇA SERT À RIEN !

COLLECTIF LES DIVERS GEN



Deux personnes issus de la "réalité" subissent le temps, en manquant constamment de se retrouver coincés dans un rythme "métro-boulot". Chaque jour, face à face, ils se regardent, mais ne se voient pas. Face à eux, deux créatures intemporelles tentent au moyen d'expériences parfois absurdes de les aider à sortir de leur aliénation et de les ancrer dans un temps plus humain.

60 MIN
DES 8 ANS
MUSIQUE
THEATRE

TEMPOS

LE BARIL



Avant Eve, il y a eu Lilith, figure rebelle, insoumise et libérée. Celle qui a fui le paradis car il ne lui convenait pas. Menagante et également la féministe glorieuse, puissante et indépendante. Celle qui hante les esprits et libère les corps, nous offre un éclat du récit de sa vie.

80 MIN
DES 10 ANS
THEATRE

LILITH PERFORMANCE

LES FEES ROSES



Aujourd'hui encore, l'emprise des hommes sur les femmes reste profondément intégrée à nos manières d'agir et de penser. "Infâmes!" questionne l'origine et la transmission de ces inégalités et de ces stéréotypes. Un spectacle sur ce thème porteur des farces les plus grossières comme des tragédies les plus raffinées.

90 MIN
DES 12 ANS
THEATRE

INFÂMES !

THEATRE DU REEL



"Le rythme des saisons, le temps qui passe. La vie qui va, la vie qui vient, l'hiver qui vient et l'été qui revient..." Du vent à ma boutonnière aborde avec douceur et simplicité, la vie et la mort des choses et des êtres. A travers 4 tableaux mettant en scène les saisons et leurs caractéristiques, les enfants suivent deux personnes naïfs et maladroits dans la découverte du monde qui les entoure.

30 MIN
DES 3 ANS
THEATRE MUSICAL
JEUNE PUBLIC

DU VENT À MA BOUTONNIERE

CIE D'A COTE



Dans une cabane perdue sur une île déserte, deux sœurs mettent de l'air pur en bouteille sous le regard vigilant de leurs ancêtres. L'une veut partir découvrir le monde tandis que l'autre veut rester perpétuer la tradition...Elles découvrent que la recherche de soi, les désaccords qui en résultent, et le chemin vers la vie d'adulte n'enlèvent rien à l'amour que l'on se porte!

45 MIN
DES 5 ANS
THEATRE BURLESQUE

LEAD PRINCESSES ÇA SERT À RIEN !

COLLECTIF LES DIVERS GEN



Oyez! Oyez! Venez découvrir les fabliaux du célèbre troubadour Nordique, le Grand Knut du Royaume de Merlin. Partez à la rencontre de la belle pucelle, de l'affreuse marâtre et de tant d'autres personnages! Ce spectacle fabliau du Moyen-âge, vous entraînera dans un tourbillon de folie entre textes, musiques et chansons.

50 MIN
TOUT PUBLIC
THEATRE BURLESQUE

LES FABLIAUX DE KNUT DU ROYAUME DE SUL

BIAOMA



Concert pour toutes petites oreilles, spectacle frais à déguster, accueilli par vos plus jeunes connaissances! "Frisonne collaçnon, fais le tour du colba et délicatement martèle le lympan du petit monde... les sons s'amusent, la musique se balade et conduit les sens, l'instant d'après disparaît..."

25 MIN
DES 4 NOIS
MUSIQUE

PETITS BOUTS DE SONS

LE GRAND CHAHUT COLLECTIF



Dans l'oreille du Rêveant est un recueil de 16 petites histoires poétiques-loliques, truffées de jeux de mots, de situations humoristiques, de comédies et de chansons. A la fois auditive et poétique, ces histoires sont propres à des échappées vers l'imagination et résument dans les songes des plus petits comme dans ceux des géants.

45 MIN
DES 3 ANS
THEATRE

DANS L'OREILLE DU GÉANT ET AUTRES HISTOIRES

THEATRE DE LA COURTE ECIELLE



Le décor est planté! Tout va mieux. Entre numéros de pure manipulation, illusions incompréhensibles et classiques détournés, l'humour et le mystère révulsent... Mais peu à peu emporte par son enthousiasme, un brin de folie s'empare du magicien. S'essayant à un fakirisme loufoque ou plongeant dans la voyage de l'extrême, il sera rattrapé par le grand ratage!

60 MIN
DES 8 ANS
MAGIE/THÉÂTRE

TOTAL CIRCUS

CARTON PLEIN



Dans une île déserte, deux sœurs mettent de l'air pur en bouteille sous le regard vigilant de leurs ancêtres.

45 MIN
DES 10 ANS
THEATRE

IDA & THELMA

IDE LES COUSSIÈS À PESSOURI



L'héroïne? C'est Elle... Maréla clown, Cynique, insouciante, provocante et grave, elle vous questionne sans attendre de réponse, elle se répète et se révèle... Comme une personne qui se marre au bord de la. Comme une guerrière récupérée de la Mer! L'Embarquement à bord d'une histoire d'amour impossible. Prêts à surfer sur un tsunami d'émotions?

45 MIN
ADULTE
CONTE EN MAGIE LIBRE

SOULO

DETOURNEMENT D'ELLES



La Demande en mariage et L'Ours sont deux farces grincantes et élégantes d'Anton Tchekhov. Dans ce ballet des sentiments, orgueil, mauvaise foi et cupidité laisseront-ils une place à l'amour? Des personnes hauts en couleur, des rebondissements et un vaudevilleques et un soupçon d'amour.

75 MIN
DES 10 ANS
THEATRE

LA DEMANDE EN MARIAGE SUIVIE DE L'OUPS D'ANTON TCHEKHOV

LE LÉGUME DES OURS



Une tranche de vie, une femme qui raconte et chante avec tendresse et beaucoup d'humour comment elle est devenue chanteuse lyrique alors qu'elle voulait être fermière. Une histoire de diva pas comme les autres, qui fait le tour de la poitrine. Des portraits touchants sur un sujet universel. Les souvenirs. L'art lyrique est gentiment égratigné, la diva se dévoile.

75 MIN
DES 10 ANS
THEATRE

DIVA RURALE UN TOUR DE CHAMPS LYRIQUE

LE SERPENT À PLUMES